

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Журнал, начинающий свое существование с этого номера, представляет собой одно из изданий в ряду аналогичных, выпускаемых Российским государственным гуманитарным университетом по другим гуманитарным специальностям. В журнале предполагается публиковать группируемые в тематические блоки и рубрики проблемные статьи, исследовательские материалы и дискуссии по вопросам истории мировой и русской литературы, теоретической и исторической поэтики, методологии литературоведения и методики литературного образования, а также касаться смежных областей знания (истории и лингвистики, семиотики и эстетики, философии и психологии, культурологии и риторики) – в той мере, в какой они затрагивают научные интересы литературоведения.

В ситуации возрастающего значения университетской науки мы включаемся в процесс становления *университетского журнала* как издания особого типа, в процесс формирования нового поколения научных журналов.

Это предполагает наше систематическое внимание к программам, стратегиям, технологиям современного филологического образования.

Это побуждает нас собирать под одной обложкой публикации маститых профессоров, которые когда-то были студентами, и дебютантов – нынешних студентов и аспирантов, являющих собой будущее нашей науки.

Это обязывает нас ставить перед собой двоякую цель: способствовать, с одной стороны, обновлению, «осовремениванию» отечественного гуманитарного знания, а с другой – способствовать сохранению и поддержанию наиболее здоровых традиций отечественной уни-

верситетской науки. Той науки, историю которой украшают имена таких филологов, как А.Н. Веселовский, А.А. Потебня, А.П. Скафтымов, М.М. Бахтин, Ю.Н. Тынянов, Ю.М. Лотман и многие другие.

В формировании «редакционного портфеля» журнал будет опираться на кафедральные научные школы, сложившиеся в Институте филологии и истории РГГУ. В то же время мы приглашаем к сотрудничеству всех заинтересованных коллег в России и за ее границами.